

Maquette 25-29 – Parcours 5. Sciences et Musicologie [version du 12 juin 2025 - sous réserve de modification]

	S1	S2	S3	S4	S5	S6
UE1	Histoire : Intro/Panorama – 2h	Histoire : Moyen Âge – 2h	Histoire : Baroque (1) – 2h	Histoire : 1750-1800 – 2h	Histoire : XIX ^e (1) – 2h	Histoire : XX ^e (1) – 2h
		Histoire : Renaissance – 2h	Histoire : Baroque (2) – 2h		Histoire : XIX ^e (2) – 2h	Histoire : XX ^e (2) - XXI ^e – 2h
		Théorie MedRen – 1h	Théorie XVII ^e s. – 1h	Théorie XVIII ^e s. – 1h	Théorie XIX ^e s. – 1h	Théorie XX ^e s. – 1h
	Analyse et Commentaire – 2h	Analyse MedRen – 2h	Analyse et Commentaire XVII ^e -XVIII ^e s. – 2h	Analyse et Commentaire XVII ^e -XVIII ^e s. – 2h	Analyse XIX ^e s. – 2h	Analyse XX ^e -XXI ^e s. – 2h
UE2	Musiques pop – 2h		Musiques traditionnelles ou Spé. mus. – 2h		1 Spé. mus. ou 2 Spé. mus. app. ou par contrat – 2h	Jazz ou Spé. mus. – 2h
	Clefs d'écoute pop – 1h					
UE2 /3	Le son au cinéma – 2h	Le son au cinéma – 2h	Outils numériques du son – 2h	Acoustique et lutherie. – 2h		1 Spé. mus. ou 2 Spé. mus. app. ou par contrat ou Options FL – 2h
			Techniques audiovisuelles – 1h	Techniques audiovisuelles – 1h		
UE3 /4	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h	Écriture et Harmonisation au clavier – 2h
	Formation auditive – 2h	Formation auditive – 2h	Formation auditive – 2h	Formation auditive – 2h	Formation auditive – 2h	Formation auditive – 2h
	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]	Pratiques musicales – 2h [Pratique indiv. ¹ ou collective ou ext.]
UE4 /5 FSI	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>	<i>Langue vivante (FSI) – 2h</i>
	<i>Sciences (FSI)</i>	<i>Sciences (FSI)</i>	<i>Sciences (FSI)</i>	<i>Sciences (FSI)</i>	<i>Sciences (FSI)</i>	<i>Sciences (FSI)</i>
	16h Musico	15h Musico	18h Musico	14h Musico	15h Musico	17h Musico

¹Pratique du clavier ou Expression vocale