

LICENCE DE MUSICOLOGIE
PARCOURS Prépa-CAPES (L3 seulement)

Licence 3^e année

UE	Semestre 5		Semestre 6	
	(ECTS) coeff.	Enseignements constitutifs	(ECTS) coeff.	Enseignements constitutifs
UE 1 – Connaissance des répertoires	(10) 4 3 3	. Histoire de la musique XIX ^e siècle (4h) . Analyse XIX ^e siècle (2h) . Formation auditive (2h)	(12) 4 3 3 2	. Histoire de la musique XX ^e -XXI ^e siècles (4h) . Analyse XX ^e -XXI ^e siècles (2h) . Écriture et harmonie au clavier (2h) . Clefs d'écoute Jazz (1h)
UE 2 – Préparation au CAPES (1)	(7) 2 3 2	. Formation auditive CAPES (2h) . Arrangement CAPES (2h) . Analyse et commentaire CAPES (2h/quinzaine)	(6) 2 2 2	. Formation auditive CAPES (2h) . Arrangement CAPES (2h) . Analyse et commentaire CAPES (2h/quinzaine)
UE 3 – Préparation au CAPES (2)	(7) 3 2 2	. Culture musicale et artistique (2h) . Enseigner la musique au collège (2h/quinzaine) . Cours à choix*	(6) 2 2 2	. Culture musicale et artistique (2h) . Enseigner la musique au collège (2h/quinzaine) . Culture de l'éducation (2h/quinzaine)
UE 4 – Pratiques musicales	(4) 2 2	. Direction de chœur (2h/quinzaine) . Chanter et s'accompagner (2h/quinzaine)	(4) 2 2	. Direction de chœur (2h/quinzaine) . Chanter et s'accompagner (2h/quinzaine)
UE 5 – Langue vivante	(2) 2	. Langue vivante (1h)	(2) 2	. Langue vivante (1h)
	30		30	

*Cours à choix : Spécialité musicologique appliquée ou Commentaire d'écoute XIX^e siècle ou Initiation à la recherche ou Pratiques musicales (ensemble, clavier ou expression vocale)