

PLANNING HEBDOMADAIRE

LICENCE 3, SEMESTRE 5 – Préparation CAPES

Site Clignancourt en **jaune**

Site INSPE en **vert** (salles communiquées ultérieurement)

HEURE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI		
09h00 – 09h30		Initiation enseign. collègè Ou Culture musicale et artistique	Analyse XIX ^e s. 125		Arrangement (prépa concours) s. 314		
09h30 – 10h00							
10h00 – 10h30							
10h30 – 11h00			Histoire de la musique Amphi Gouhier		Formation auditive (prépa concours) s. 127		
11h00 – 11h30							
11h30 – 12h00							
12h00 – 12h30							
12h30 – 13h00							
13h00 – 13h30							
13h30 – 14h00		Piano/Chant					
14h00 – 14h30		Ou	Anglais musicologique s. 119	Formation auditive s. 127	Culture musicale et artistique s. 134 Ou	Analyse (prépa concours) s. 117	
14h30 – 15h00		Direction de chœur (par quinzaine)					
15h00 – 15h30							
15h30 – 16h00							
16h00 – 16h30							
16h30 – 17h00							
17h00 – 17h30							
17h30 – 18h00							
18h00 – 18h30							
18h30 – 19h00							

+ 1 COURS A CHOIX PARMi :

1. Spécialité musicologique appliquée
2. Commentaire d'écoute XIX^e siècle
3. Pratiques musicales (ensemble, clavier ou expression vocale)