

La Bibliothèque Universitaire de Clignancourt

Etudes de musicologie



AOUT 2026

Bienvenue à Clignancourt!

Des services, espaces et collections adaptés à vos besoins

La bibliothèque universitaire Clignancourt se trouve au RDC à gauche en entrant sur le site universitaire. Elle est ouverte du lundi au samedi pendant l'année universitaire, et en horaires réduits pendant les vacances. Nous vous accompagnons tout au long de vos études, et vous proposons notamment :

- Des places assises réparties sur 3 plateaux de lectures, avec PC fixes et prises pour vos PC portables
- Un espace sensoriel et
- Des salles de travail en groupe : réservez-les sur le site internet **Affluences**



BU CLIGNANCOURT, SALLE DE LECTURE AU 2^E ÉTAGE

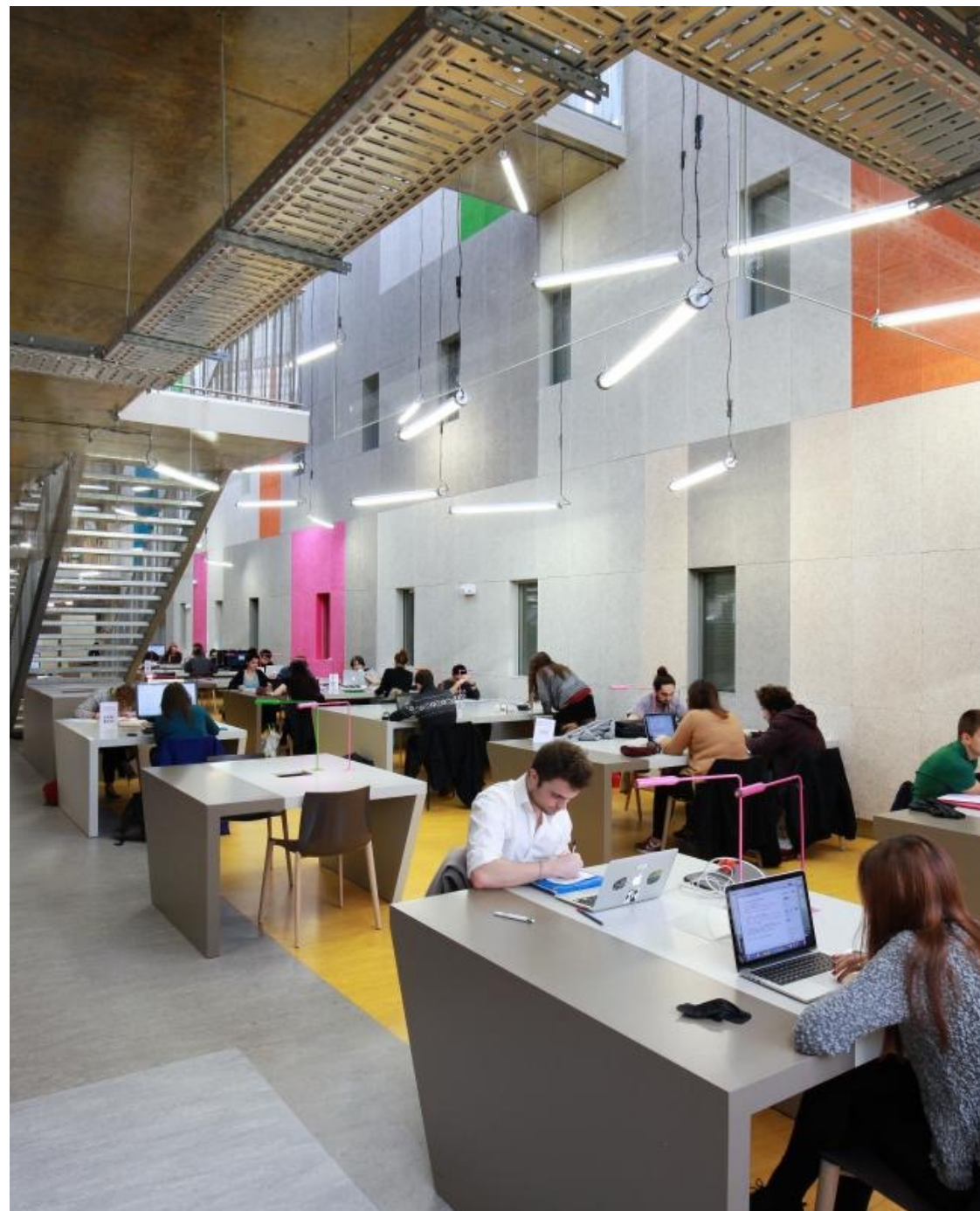
Bienvenue à Clignancourt!

Au rez-de-chaussée, retrouvez :

- l'espace presse,
- un fonds détente (DVD, BD, livres-audio, guides de voyage...),
- ainsi que des guides pratiques et méthodologiques pour bien réussir vos études

(Ex : *Savoir prendre des notes*, Schuler, Studyrama, 2022, cote ETU B2 SCH)

[Page internet de la BU Clignancourt](#)



BU CLIGNANCOURT, SALLE DE LECTURE DU REZ-DE-CHAUSSÉE

Etudes de musicologie

- Les documents sont empruntables en **nombre illimité** pour une durée de **quatre semaines**, avec la possibilité de renouveler le prêt. La **réservation** d'ouvrages empruntés est également proposée.

Prêt d'accessoires, clés usb, casques anti-bruit, etc, trousse, chargeurs de téléphone

- Des **bibliothécaires sont à votre disposition**, il ne faut pas hésiter à les solliciter

Etudes de musicologie

Les fonds de musicologie de la bibliothèque sont particulièrement riches, ils couvrent tous les niveaux (enseignement, recherche).

Sur place,

vous retrouverez l'essentiel des collections de **musicologie** au **1^{er} étage** (ouvrages, CD de musique, partitions, revues spécialisées).

A côté de ces collections se trouve un **studio de musique** à votre disposition (piano, clavier MIDI, logiciels Sibelius et Finale).

Un grand nombre de documents de musicologie sont conservés en **magasin**, et signalés comme tels dans le catalogue : pour y accéder, faites-en la demande au personnel en banque d'accueil et de renseignement.

Pensez également à vous rendre **dans les rayonnages des autres disciplines** (sociologie, philosophie, sciences et techniques...) dans lesquels vous pourrez aussi trouver des ouvrages concernant la musique.

Exemples:

- *De la vie dans l'art et dans la musique en particulier*, Bernard Barsotti, Hermann, 2025, cote 111.85 MUL
- *Une sociologie des musiques populaires*, Simon Frith, Les presses du réel, 2018, cote 306.484 FRI
- *Le livre des techniques du son*, dir. Denis Mercier, Dunod, 2015, cote 621.3 MER

Par ailleurs, la Bibliothèque Sorbonne Université vous donne accès à de nombreuses **ressources électroniques**. Pour les retrouver, rendez-vous sur la page dédiée aux bibliothèques et le catalogue **PRIMO BSU**



- **À partir du catalogue Primo** : vos résultats de recherche comprendront, en plus des documents localisés à la bibliothèque, la version électronique d'un ouvrage si nous l'avons acquise, des liens vers des revues en ligne, vers des articles, etc.



Consulter les ressources en ligne

- **À partir de la rubrique "Bases de données"** : vous retrouverez l'ensemble des ressources auxquelles nous sommes abonnés et vous pourrez les filtrer par discipline afin de cibler celles qui vous intéressent.

Pour accéder à la plupart de ces ressources vous devez vous identifier avec vos identifiants ENT.

Quelques ressources électroniques particulièrement utiles

À écouter, à voir

Naxos Music Library

Discothèque en ligne qui regroupe plus de 10 000 disques de musique classique, mais aussi de jazz, blues, world, folk, etc.



Music Online

Plateforme donnant à accès à différents types de ressources, dont des titres musicaux et des partitions.



Met Opera on Demand

Représentations audios et vidéos du Metropolitan Opera.



Philharmonie de Paris à la demande

Concerts de la Philharmonie de Paris. Vous y trouverez également des conférences, guides d'écoute, présentations d'instruments, biographies de compositeurs et de musiciens.



Quelques ressources électroniques particulièrement utiles

Encyclopédies

La base de données [Oxford Music Online](#) regroupe 3 encyclopédies :

- [New Grove](#)
- [Oxford Companion to Music](#)
- [Oxford Dictionary of Music](#)

Les articles concernent divers sujets comme les compositeurs, interprètes, chefs d'orchestre, instruments, notations, formes, genres, théories, etc.



Quelques ressources électroniques particulièrement utiles

Revue spécialisée

La base de données [Music Periodicals Database](#) regroupe un grand nombre de titres de revues multilingues (dont une quinzaine en français) dans des domaines variés.

Exemples :

- *JAZZ HOT – La revue internationale du jazz*
- *British Journal of Ethnomusicology*

ProQuest