

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

DEUXIEME ANNEE DE LICENCE, PREMIER SEMESTRE (S3)

Enseignements ouverts dans les parcours de Lettres Modernes, LESEM, et doubles-licences Lettres

Lieu des cours : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris. Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

ENSEIGNEMENTS DE LETTRES MODERNES et de LESEM

L3LI12FR

Histoire littéraire - Littérature comparée

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Bernard Franco

Cours magistral :			Lundi 17:00 - 18:00	Bernard Franco	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	Lundi	12:00 - 13:30	Anne Ducrey	Salle 344
	groupe 2	Lundi	13:30 - 15:00	Anne Ducrey	Salle 344
	groupe 3	Lundi	12:00 - 13:30	Hannah Rindzunski	Salle 348
	groupe 4	Lundi	13:30 - 15:00	Hannah Rindzunski	Salle 348
	groupe 5	Mercredi	08:00 - 09:30	Axel Prudhomme	Salle 201
	groupe 6	Mercredi	09:30 - 11:00	Margherita Caputo	Salle 201
	groupe 7	Mercredi	11:00 - 12:30	Samuel Fiala	Salle 201
	groupe 8	Mercredi	12:30 - 14:00	Samuel Fiala	Salle 201
	groupe 9	Mercredi	14:00 - 15:30	Hermance Guillon	Salle 201
	groupe 10	Mercredi	15:30 - 17:00	Hermance Guillon	Salle 201
	groupe 11	Jeudi	09:30 - 11:00	Samuel Fiala	Salle 208
	groupe 12	Jeudi	15:00 - 16:30	Elisabeth Darrobers	Salle 211
	groupe 13	Jeudi	15:00 - 16:30	Judith Sarfati-Lanter	Salle 208 bis
	groupe 14	Jeudi	16:30 - 18:00	Judith Sarfati-Lanter	Salle 208 bis

ENSEIGNEMENTS DE LETTRES MODERNES

L3LI22LM

Littérature des XVII^e et XVIII^e siècles (LM)

Module soumis au contrôle continu et au contrôle terminal

Responsables : M. Renaud Bret-Vitoz, M. Christophe Martin

Cours magistral :			Lundi 15:00 - 16:00	Christophe Martin	Grand amphi
			Jeudi 11:00 - 12:00	Renaud Bret-Vitoz	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	Mardi	08:00 - 11:00	Damien Fortin	Salle 212 bis
	groupe 2	Mardi	11:00 - 14:00	Damien Fortin	Salle 212 bis
	groupe 3*	Mardi	15:00 - 18:00	Mathias Vidales	Salle 212 bis
	groupe 4	Mardi	15:00 - 18:00	Teodora Popa	Salle 213 bis
	groupe 5	Mercredi	08:00 - 11:00	Mathilde Bouilland/ Raphaëlle Joignant	Salle 212 bis
	groupe 6	Mercredi	11:00 - 14:00	Raphaëlle Joignant	Salle 212 bis
	groupe 7	Mercredi	12:00 - 15:00	Mathilde Bouilland	Salle 213
	groupe 8	Jeudi	08:00 - 11:00	Guillaume Auzou	Salle 212 bis
	groupe 9	Jeudi	12:00 - 15:00	Guillaume Auzou	Salle 211
	groupe 10	Vendredi	09:00 - 12:00	Ilef Zaafrane	Salle 212 bis

Groupe 3 réservé aux Lettres Classiques

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

L3LI41LM

Ecrire et penser la fiction III

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsables : Mme Françoise Simonet-Tenant, Mme Irène Gayraud

Thème 1 : Des poètes, des oiseaux (littérature comparée)

Cours magistral :		Jeudi 14:00 - 15:00	Irène Gayraud	Amphi 122
Travaux dirigés :	groupe 1	Jeudi 15:00 - 16:30	Irène Gayraud	Salle 344
	groupe 2	Jeudi 16:30 - 18:00	Sandra Ammari	Salle 344

Thème 2 : L'art du récit bref

Cours magistral :		Jeudi 14:00 - 15:00	Françoise Simonet-Tenant	Amphi 120
	groupe 3	Jeudi 15:00 - 16:30	Françoise Simonet-Tenant	Salle 201
	groupe 4	Jeudi 16:30 - 18:00	Françoise Simonet-Tenant	Salle 201

ENSEIGNEMENTS DE LESEM

L3LI02LE

Littérature des XVII^e et XVIII^e siècles (LESEM)

Module soumis au contrôle continu et au contrôle terminal

Responsables : Mme Bénédicte Louvat, Mme Sophie Marchand

Cours magistral :		Lundi 16:00 - 17:00	Sophie Marchand	Grand amphi
		Mardi 12:00 - 13:00	Bénédicte Louvat	Grand amphi
Travaux dirigés :	groupe 1	Mardi 09:00 - 12:00	Bénédicte Louvat	Salle 348
	groupe 2	Mercredi 08:00 - 11:00	Jacques Guilhembet	Salle 208
	groupe 3	Mercredi 11:00 - 14:00	Marion Bally	Salle 208
	groupe 4	Mercredi 14:00 - 17:00	Nicolas Luiset	Salle 208
	groupe 5	Jeudi 09:00 - 12:00	Jacques Guilhembet	Salle 348
	groupe 6	Jeudi 12:00 - 15:00	Thomas Rique	Salle 348
	groupe 7*	Jeudi 15:00 - 18:00	Lucas Villaumé	Salle 348
	groupe 8	Vendredi 09:00 - 12:00	Lucas Villaumé/Thomas Rique	Salle 119 bis
	groupe 9	Vendredi 10:00 - 13:00	Flora Isidore	Salle 345

* TD ouvert aux étudiants de la licence Lettres-Allemand

ENSEIGNEMENTS PRE-PROFESSIONNALISANTS

L3LI37LE

L'image dans les écritures journalistiques

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Valérie Jeanne-Perrier

Cours magistral :		Mardi 15:00 - 16:00	Valérie Jeanne-Perrier	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 1	Mardi 13:00 - 15:00	Tanguy Polito	Salle 208
	groupe 2	Mardi 13:00 - 15:00	Faten Mhadheb	Salle 211
	groupe 3	Jeudi 18:00 - 20:00	Marie-Anaïs Guégan	Salle 201
	groupe 4	Mardi 16:00 - 18:00	Marie-Anaïs Guégan	Amphi 117

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

L3LI38LE

Sérialité et transmédiatité

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Mme Anaïs Goudmand

Cours magistral :		Lundi 15:00 - 16:00	Anaïs Goudmand	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 1	Lundi 12:30 - 14:30	Anaïs Goudmand	Salle 218
	groupe 2	Mardi 13:00 - 15:00	Marie-Anaïs Guégan	Salle 322
	groupe 3	Mardi 15:00 - 17:00	Arthur Longeville	Salle 322

L3LI39LE

Édition critique et approche philologique

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Alexandre Tarrête

Travaux dirigés :	groupe 1	Lundi 13:30 - 15:30	Clément Noisette	Salle 213 bis
	groupe 2	Mardi 15:00 - 17:00	Alexandre Tarrête	Salle 218
	groupe 3	Mardi 17:00 - 19:00	Alexandre Tarrête	Salle 218

LANGUE VIVANTE et OPTIONS ouvertes en LM et en LESEM

L3LI99AN

Anglais : Langue et Littérature (niveau B2 et plus)

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : M. Michel Etcheverry

ATTENTION : enseignement ouvert dans la limite de places disponibles (35 ét./TD). Consulter l'offre proposée par le SIAL.

groupe 1	Lundi 12:00 - 14:00	Rebekah Goodchild	Salle 213
groupe 2	Mardi 11:00 - 13:00	Rebekah Goodchild	Salle 28
groupe 3	Mardi 13:00 - 15:00	Michel Etcheverry	Salle 28
groupe 4	Mardi 15:00 - 17:00	Michel Etcheverry	Salle 28
groupe 5	Mercredi 09:00 - 11:00	Martina Balassone	Salle 218
groupe 6	Mercredi 11:00 - 13:00	Martina Balassone	Salle 218
groupe 7	Jeudi 12:00 - 14:00	Rebekah Goodchild	Salle 210
groupe 8	Jeudi 15:00 - 17:00	Rebekah Goodchild	Salle 210

L3LI24LM

La critique littéraire française aux XIX^e et XX^e siècles

Module soumis au contrôle continu intégral

Responsable : Jean-Marc Hovasse

Cours magistral		Mardi 13:00 - 14:00	Romain Jalabert	Amphi 128
Travaux dirigés :	groupe 1	Mardi 11:00 - 13:00	Romain Enriquez	Salle 201
	groupe 2	Vendredi 08:00 - 10:00	Juliette Morozova	Salle 213 bis
	groupe 3	Vendredi 10:00 - 12:00	Boris Lyon-Caen	Salle 213 bis