

Calendrier pour la préparation à l'écrit

2026-2027

Calendrier pour la préparation à l'agrégation interne d'espagnol commune à Sorbonne Université et Université Sorbonne Nouvelle

Tous les cours auront lieu le mercredi (9h-18h) à la Cité scolaire Voltaire

Le programme est le suivant :

1. La Caraïbe, laboratoire de l'expansion coloniale espagnole (1492-1526) : le *Sumario* (1526) de Gonzalo Fernández de Oviedo. **Juan Carlos Estenssoro (Université Sorbonne Nouvelle)**
2. Gabriela Mistral, *Tala* (1938) et *Lagar* (1954). **Ina Salazar (Sorbonne Université)**
3. *El acero de Madrid* de Lope de Vega et *La celosa de sí misma* de Tirso de Molina. La comedia de cape et d'épée espagnole au Siècle d'or : entre conventions génériques et originalité. **Paloma Bravo (Université Sorbonne Nouvelle)**.
4. Le déclin de la dictature franquiste (1962-1975). **Anne-Laure Feuillastre (Sorbonne Université)**.
5. Préparation à l'épreuve de Thème: **Thomas Faye (Sorbonne Université)**
6. Préparation à l'épreuve de Version: **Olivier Biaggini (Université Sorbonne Nouvelle)**
7. Préparation à l'épreuve de Préparation d'un cours (EPC) : Rémi **Varteressian**

Calendrier pour la préparation à l'écrit

Sorbonne Université / Sorbonne Nouvelle
Semaine 1 : Mercredi 16 septembre 2026 9h-11h: Théâtre du S. d'Or (1) 11h-13h: Version (1) Pause 14h-16h : Mistral (1) 16h-18h: Thème (1)
Semaine 2 : Mercredi 23 septembre 2026 9h-11h: Théâtre du S. d'Or (2) 11h-13h: Caraïbe (1) Pause 14h-16h : Thème (2) 16h-18h: Thème (3)
Semaine 3 : Mercredi 30 septembre 2026 9h-11h: Caraïbe (2) 11h-13h: Version (2) Pause 14h-16h : Mistral (2) 16h- 18h : Thème (4)
Semaine 4 : Mercredi 7 octobre 2026 9h-11h: Théâtre du S. d'Or (3) 11h-13h: Version (3) Pause 14h-18h : EPC (1)
Semaine 5 : Mercredi 14 octobre 2026 9h-11h: Théâtre du S. d'Or (4) 11h-13h: Caraïbe (3) Pause 14h-16h : Mistral (3) 16h-18h: Thème (5)
VACANCES: du samedi 17 octobre au lundi 2 novembre 2026

Semaine 6: Mercredi 4 novembre 2026 9h-11h: Théâtre du S. d'Or (5) 11h-13h: Version (4) Pause 14h-16h : Déclin du franquisme (1) 16h-18h: Mistral (4)
Semaine 7: Mercredi 11 novembre 2026: FÉRIÉ Pas de cours
Semaine 8: Mercredi 18 novembre 2026 9h-11h: Caraïbe (4) 11h-13h: Version (5) Pause 14h-16h : Déclin du franquisme (2) 16h-18h: Thème (6)
Semaine 9: Mercredi 25 novembre 2026 9h-11h: Caraïbe (5) 11h-13h: Version (6) Pause 14h-16h : Déclin du franquisme (3) 16h-18h: Mistral (5)
Concours blanc : samedi 28 novembre 2026 9h-14h (Thème/version/ETC – Campus Nation, 8 avenue de St Mandé 75012 [Métro Nation/Picpus] ; salle à déterminer)
Semaine 10: Mercredi 2 décembre 2026 9h-11h: Théâtre S. d'Or (6) 11h-13h: Version (7) Pause 14h-16h : Déclin du franquisme (4) 16h-18h: Mistral (6)
Concours blanc samedi 6 décembre 2026 9h-16h (Composition - Campus Nation, 8 avenue de St Mandé 75012 [Métro Nation/Picpus] ; salle à déterminer)

Semaine 11: Mercredi 9 décembre 2026 9h-11h: Caraïbe (6) 11h-13h: Version (8) Pause 14h-18h: EPC (2)
Semaine 12: Mercredi 16 décembre 2026 9h-11h: Caraïbe (7) 11h-13h: Version (9) Pause 14h-16h : déclin du franquisme (5) 16h-18h: Thème (7)
VACANCES DE FIN D'ANNÉE
Semaine 13: Mercredi 6 janvier 2027 9h-11h: Théâtre S. d'Or (7) 11h-13h: Version (10) Pause 14h-16h : Déclin du franquisme (6) 16h-18h: Mistral (7)
Semaine 14: Mercredi 13 janvier 2027 9h-11h: thème (8) (à distance) 11h-13h : Déclin du franquisme (7) 14h-16h : possibilité de rattrapage 16h-18h : possibilité de rattrapage

- **Épreuves écrites :**

- Composition en langue étrangère portant sur le programme de civilisation ou de littérature du concours.

Traduction. Thème et version assortis de l'explication en français de choix de traduction portant sur des segments préalablement identifiés par le jury dans l'un ou l'autre des textes ou dans les deux textes.