



Année 2026 – 2027

Mention
Langues, Littératures et
Civilisations étrangères

Modules de préparation au
Concours Agrégation externe

Parcours
Espagnol

SOMMAIRE

Concours session 2026-2027

Réunion de Rentrée Agrégation interne/ externe

**Une réunion de pré-rentrée aura lieu pour les agrégatifs externes
le jeudi 10 SEPTEMBRE 2026 sur le site des Batignolles (INSPE) de 15h à 16h
56 Boulevard des Batignolles, 75017 Paris**

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter la responsable de formation à
sophie.hirel@gmail.com

La rentrée se fera le lundi 14 septembre.

UFR D'ÉTUDES IBÉRIQUES ET LATINO-AMÉRICAINES

☛ Directrice :
Mme Corinne Mencé-Caster

☛ Directrices adjointes :
Mme Maria Araújo da Silva
Mme Marianne Bloch-Robin

☛ Coordination des concours assurée par :
Mme Sophie Hirel
sophie.hirel@gmail.com

☛ Secrétariat Capes / Agrégation :
INSPE Paris – Site Batignolles – Sorbonne Université
56 boulevard des Batignolles
75017 Paris
Mail : iberiques.master@listes.paris-sorbonne.fr
☎ : 01 40 51 25 23

Résultats des sessions antérieures

2023 : 9 admissibles, 6 admis
2024 : 10 admissibles, 6 admis
2025 : 12 admissibles - 7 admis
2026 : 11 candidats, 100% admissibles

Concours **externe** de l'AGRÉGATION du second degré – session 2027

**Le programme du concours de l'agrégation externe d'espagnol,
session 2027**

est consultable à l'adresse suivante :

[Downloads/agr-gation-externe-section-langues-vivantes-trang-res-espagnol---programme-de-la-session-2027-20201%20\(1\).pdf](#)

Début des cours le lundi 14 septembre 2026

**Les enseignements sont assurés
selon le calendrier suivant :**

**Pour la préparation à l'écrit : du 14 septembre 2026
au 12 février 2027
(19 semaines de cours, dont 1 semaine banalisée
pour le concours blanc)**

**Pour la préparation à l'oral : du 15 mars au 14 mai 2027
(7 semaines de TD)**

Des séances de khôlles seront organisées
après les résultats d'admissibilité

**Un concours blanc est organisé par les enseignants
aux dates suivantes :**

Lundi 4 janvier 2027 : Composition en français (9h-16h)

Mardi 5 janvier 2027 : Thème et version (9h-15h)

Mercredi 6 janvier 2027 : Composition en espagnol (9h-16h)

Préparation à l'Agrégation externe d'espagnol

Année universitaire 2026-2027

(Coordinatrice : Mme Sophie Hirel)

ENSEIGNEMENTS SUR PROGRAMME

- **Littérature**

M3/M3EIAG19 Littérature Espagne Moyen Age

Programme : DIEGO DE SAN PEDRO, *Cárcel de amor et Tratado de amores de Arnalte y Lucenda*, in : *Cárcel de amor, Arnalte y Lucenda, Sermón*, édition de José Francisco Ruiz Casanova, Madrid, Ediciones Cátedra, colección Letras hispánicas, 2005.

Cours magistral : mardi, 10h-11h30, Madame Hirel (13 semaines).

Travaux dirigés : mardi, 11h30-13h, Madame Hirel (13 semaines).

Semestre 2 : mardi, 14h-15h30, Madame Hirel.

M3/M3EIAG21 Littérature Espagne contemporaine

Programme : VICENTE ALEIXANDRE, *Pasión de la tierra (1928-1929) [1935]*, Madrid, Cátedra, 1999, 2022 [ou réimpression postérieure].

VICENTE ALEIXANDRE, *Espadas como labios [1932]- La destrucción o el amor [1935]*, Madrid, Castalia, 2016 [ou réimpression postérieure].

Cours magistral : lundi, 10h-11h30, Madame Laget/ Madame Martínez (13 semaines).

Travaux dirigés : lundi, 11h30-13h, Madame Laget/ Madame Martínez (13 semaines).

Semestre 2 : mercredi, 12h30-14h, Madame Laget/ Madame Martínez.

M3/M3EIAG14 Littérature Amérique (XVIe-contemporaine)

Programme : JUAN GABRIEL VÁSQUEZ, *El ruido de las cosas al caer*, Madrid, Alfaguara, 2011.

Cours magistral : lundi, 14h-16h, Madame Laurent (10 semaines de 2 h).

Travaux dirigés : mardi, 16h30-18h, Monsieur Manzi (13 semaines).

Semestre 2 : jeudi, 15h-16h30, Monsieur Manzi

- **Civilisation**

M3/M4EIAG22 Civilisation Espagne

Programme : Barcelone, entre les deux expositions internationales (1888-1929) : la construction dans l'espace public d'une capitale et ses imaginaires cinématographiques

Cours magistral : jeudi, 11h-12h30, Madame Bloch-Robin, Monsieur Martinez (13 semaines).

Travaux dirigés : mardi, 14h-15h30, Madame Bloch-Robin, Monsieur Ramos (13 semaines).

Semestre 2 : jeudi, 11h-12h30, Madame Bloch-Robin et Monsieur Ramos.

M3EIAG15 Civilisation Amérique contemporaine

Programme : Le détroit de Magellan : enjeux globaux, défis régionaux. XVIe-XVIIe siècle

Cours magistral : jeudi, 13h-14h30, Monsieur Giudicelli (13 semaines).

Travaux dirigés : jeudi, 14h30-16h, Monsieur Giudicelli (13 semaines).

Semestre 2 : jeudi, 13h30-15h, Monsieur Giudicelli.

M3/M3EIAG13 Explication linguistique

Programme :

DIEGO DE SAN PEDRO, *Cárcel de amor* et *Tratado de amores de Arnalte y Lucenda* in : *Cárcel de amor, Arnalte y Lucenda, Sermón*, édition de José Francisco Ruiz Casanova, Madrid, Ediciones Cátedra, colección Letras hispánicas, 2005.

JUAN GABRIEL VÁSQUEZ, *El ruido de las cosas al caer*, Madrid, Alfaguara, 2011.

Cours magistraux : jeudi, 16h-18h, Madame Mencé-Caster (10 semaines).

Semestre 2 : mardi, 15h30-17h30, Madame Weber (10 semaines).

- **Options au choix**

Choix 1 : M3LTAGES - Latin

Programme : PSEUDO-SÉNÈQUE, *Octavie*, éd. et trad. Gauthier Liberman, Paris, Les Belles Lettres, collection « Classiques en poche », 1998.

TD : jeudi, 9h30-11h, Monsieur Jolivet (13 semaines)

Semestre 2 : jeudi, 9h30-11h, Monsieur Jolivet.

Choix 2 : M3EIAG20 - Portugais

Programme : LISBOA, Adriana, *Azul-corvo*, Rio de Janeiro, Alfaguara, 2014 [2010].

TD : jeudi, 9h30-11h, Madame Garcia (13 semaines).

Semestre 2 : mercredi, 10h30-12h, Madame Garcia.

Choix 3 : M3EIAG18 - Catalan

Programme : BATTLE, Carles, *Oblidar* Barcelona, Barcelone, Arola, 2009.

TD : mercredi, 9h-10h30, Monsieur Martinez (13 semaines).

Semestre 2 : mercredi 9h-10h30, Monsieur Martinez.

.

ENSEIGNEMENTS HORS PROGRAMME***M3EIAG11 Thème***

TD : mercredi, 10h30-12h, Madame Salazar (13 semaines)

Semestre 2 : mercredi, 14h30-16h, Madame Salazar (6 semaines).

M3EIAG12 Version

Version moderne : jeudi, 18h-19h30, Madame Breysse-Chanet (13 semaines)

Semestre 2 : jeudi, 18h-19h30, Madame Breysse-Chanet (6 semaines)

Version classique : mercredi, 12h-13h30, Monsieur Alvarez (13 semaines)

Semestre 2 : jeudi, 16h30-18h, Monsieur Alvarez (6 semaines).

M3ES242X et M4ES242X Enseignement réservé aux étudiants préparant l'Agrégation de Lettres Modernes

Semestres 1 et 2 : Mercredi de 15h à 16h30, Madame Breysse-Chanet, en Salle Blor (dernier étage de l'îlot Champollion, 16, rue de la Sorbonne). Début des cours le mercredi 16 septembre.